

Catàmmari catàmmari

Quattro passi all'Agorà



Proemio

Supra d'un vausu, mmezzu lu mari,
tra troffi di inestra, ddisi e agghiastri,
dunni era già scummissa lu campari,
apriu l'occhi un populu di mastri,
genti cu la cunsigna già assignata:
fari a la civiltà di battistrata.

‘Nasceru ddà poeti, architetti,
filosofi e puzzì di sapienza;
nun ci fu scienza pi ddi menti scelti
dunni nunn’arrivaru all’eccellenza.
Pi gusti fini e criatività,
ficiru moda ni l’antichità.

Quali autra terra li po' apparaggiari
li meravigghi di lu Partenoni¹?
Dunni lu trovi cu po' garaggiari
cu Omeru, Fidia, Sofocle, Platoni²?
Ma lu capolavoru fu, pi mia,
dari a lu munnu la democrazia.

Superbi e ribbiddusi pi natura,
mancu a li frati facianu sconti;
però, s'era cumuni la svintura,
un fiscu e a lampu li truvavi pronti
a curriri a l'incontru cu lealtà,
p'addifenniri patria e libertà.

Lu primu bagnu di lu picciliddu
signau di tuttu un populu li versi;
si lu nutricu era masculiddu,
l'acqui a l'arrassu vinianu spersi,
ma s'era fimmina, pi sì e pi no,
ci abbiviravanu 'u basilicò.

Perciò a li casi, chi eranu pirtusa,
all'omu ci vinia d'accupari
e ogni gnornu mmintava 'na scusa
pi ghirisinni fora a sbariari.
“Vaiu a fari un suvizzu!” e spiria,
comu fussi la casa ci fitia.

Nun c'era friddu o malaiurnata
dispiaciri o funci di muggheri
chi nun ci ia a fari un'affacciata,
fussi sulu pi mettici lu peri.
‘Nsumma, era quasi ‘na nicissità
passari ‘na rrancata all'agorà³,

la piazza principali, distinata
a lu mercatu, a li riunioni,
dunni tutta la genti ddà arissata
‘ntrummava li cchiù grossi discussioni,
ma era puru postu di passiu,
di chiacchiari, cazzeggiu e sparraciu.

Vecchi, picciotti, ricchi e populinu,
sfacinnati e addetti a ogni misteri,
a rutulacchju ‘nta ddu chianu chinu
mittianu a cunfrontu li pinseri.
Di lu cchiù gnurantuni a lu sapienti,
di l’agorà niscianu cchiù scienti.

Autru chi scarparu e variveri,
quali giornali e televisioni,
d’ogni fattu locali o furasteri
era un’aginzia d’informazioni,
un canteri, ‘na fabbrica addumata,
di gran pinsati e qualchi baggianata.

Lu governu, lu sensu di la vita,
diritti, libertà, la religioni,
la tassa chi purtau lu carovita,
eranu chissi li riscussioni.
Ma avia palora puru lu magnaccia
chi discurria di fimmini e di caccia.

Paria di stari a la Vucciria⁴
tra mircanti, pulitici, sinzali,
cu abbanniava chiddu chi vinnia,
cu si facia campagna elettorali
e cu sturiava pi campari a scroccu
mittennu ‘nta lu saccu qualchi loccu.

Sulu lu fimminaru pi misteri,
mischinu, all’agorà furtuna ‘unn’havi;
gilusazzu, lu grecu la muggheri
la lassa chiusa rintra sutta chiavi
dintra lu gineceu⁵, dunni si scorna
e pensa a comu farici li corna.

Fu circulu, fu parlamentu, scaru,
centru d'affari e di lu tempu pessu
chi ‘nsignau a un populu massaru
chi già lu stari nsemmula è progressu.
Lu rissi puru Omeru, l’agorà
fu l’officina di la civiltà.

Ma dda terra mancusa di zappari
finiu chi addivintau un postu strittu;
vinni lu tempu chi appiru a emigrari,
pi dari anticchia mmestu a lu pitittu.
Sta partenza purtau li megghiu frutti
a cu' durmia ancora 'nta li 'rutti.

‘N Sicilia a macchia d’ogghiu s’allargaru⁶
di Mungibbeddu⁷ agghiri a punenti,
a siculi e sicani⁸ si mmiscaru,
fabbricannu città e munumenti.
‘Ncarnata, la purtaru fin’ a ccà
l’usanza di passiari all’agorà.

Dopu li greci appimu a cascata
‘na sassulata di dominazioni⁹;
cu vinni sulu a fari un’affacciata,
cu ni tinni tant’anni in suggizioni.
Canciamu fedi, usanzi, la parlata,
ma mai lu sfiziu di la passiata.